



A.I.D.A.S.
Académie Internationale
Des Arts du Spectacle de Versailles

Direction Danuta ZARAZIK et Carlo BOSO

Vendredi 9
Samedi 10
Dimanche 11

AVRIL

PORTES OUVERTES
De l'AIDAS

Online en direct sur
la page Facebook
de l'AIDAS

Pour voir les spectacles, se connecter sur le site Facebook de l'AIDAS
<https://www.facebook.com/aidastheatre>
à l'heure prévue pour le spectacle

PROGRAMME

Vendredi 9 Avril :

PANTOMIME

16H/17H *

DRÔLE DE FAMILLE pantomime écrite et mise en scène par Elena Serra avec la participation des élèves des XVe et XVIe promotions (Création Le Mois Molière 2021)

Samedi 10 Avril :

NOUVEAU THÉÂTRE POPULAIRE

11H/12H **

FRANCIGENA La légende de Sigeric

écrit et mis en scène par Carlo Boso sur une idée de Charles Myber, avec la participation des élèves des XVe et XVIe promotions (Création Le Mois Molière 2021)

14H/16H30 *

THÉÂTRE CLASSIQUE

LES FEMMES SAVANTES de Molière mis en scène par Danuta Zarazik avec la participation des élèves des XVe et XVIe promotions (Création Le Mois Molière 2021)

17H/18 *****

NOUVEAU THÉÂTRE POPULAIRE

AY CARMEN !!! Écrit et mis en scène par Carlo Boso avec la participation des élèves de la XIVE promotion (Création Le Mois Molière 2021)

Dimanche 11 Avril :

14H/15H *

FLAMENCO !

Chorégraphies créées par Karine Gonzales avec la participation des élèves des XIVE, XVe XVIe promotions

15H/16H *

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

MASTICATION DES MORTS de Patrick Kermann mis en scène par Stéphane Delbasse avec la participation des élèves de la XVIe promotion.

16H/17H *

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

LES SEPT JOURS de SIMON LABROSSE de Carole Fréchette mis en scène par Stéphane Delbasse avec la participation des élèves de la XVe promotion

17H/18H

COMEDIE ***

LE FIL À LA PATTE de Georges Feydeau mis en scène par Danuta Zarazik avec la participation des élèves des XIVe et XVe promotions (Création Le Mois Molière 2021)

19H/20H

THÉÂTRE CLASSIQUE

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ de W. Shakespeare mis en scène online par Carlo Boso (Extraits de Danse dirigés par Fabiana Castaldello, de Chant dirigés par Claire Tudela, de Jeux dirigés par Carlo Boso) Avec la participation des Élèves de l'Ensemble international de l'École Supérieure Internationale d'Art Dramatique de la Ville de Versailles (Création Le Mois Molière 2021)

-
- * Salle du Grand Parquet
 - ** Amphithéâtre des Châtaigners
 - *** Salle Jean Giraudaux
 - **** Arènes du Grand Chêne