



Communiqué de presse

### *Ciné-club des Colibris de Versailles*

**Les Colibris de Versailles et l'association Bal En Soir sont heureux de vous annoncer la deuxième projection de la 3<sup>e</sup> saison de leur Ciné-club au cinéma UGC Roxane**

**le vendredi 26 octobre à 20h00**

**avec la projection du film**

#### **« Le Grand Bal » de Laëtitia Carton**

*La découverte d'un monde fait de danse, de musique et de rencontres*

Il y a 15 ans, la réalisatrice Laëtitia Carton est allée pour la première fois à un festival de danses folk « Les Grands Bals de l'Europe », à Gennetines dans l'Allier.



Elle a été frappée par ce lieu magique où, pendant 7 jours, non-stop, 2000 personnes vivent au rythme de la musique *live* et de la danse folk. On y trouve des danses de couples (valse, mazurkas), des danses en groupes



(cercles circassiens, chapelloises) de diverses régions de France, mais aussi de toute l'Europe.

Toutes les générations, jeunes et vieux, se mélangent et dansent ensemble.

Les filles dansent avec les garçons, les garçons avec les filles, les filles avec les filles, et de plus en plus les garçons avec les garçons. Le temps de la danse, un lien particulier peut se tisser avec son partenaire pour créer un univers subtil, magique et unique. Comme le dit la réalisatrice : « Cette émotion, cette convivialité, cette énergie partagée qui naît de ce collectif, je ne les trouve pas ailleurs. »

C'est cette émotion et cette convivialité que Laëtitia Carton a souhaité montrer dans son film *Le Grand Bal*, en filmant pendant l'été 2016, avec deux équipes, une de jour et une de nuit, le quotidien de ces festivaliers. L'équipe a vécu avec les danseurs et les musiciens la même expérience, les mêmes sensations : tourner, tenir, manger, danser, dormir, se rencontrer. Elle a filmé les regards, les échanges, la communauté, la somme de ses singularités, le mouvement balbutiant, naissant, l'agilité, la simplicité des expérimentés, les 'lâcher-prise', les libertés que l'on prend, la folie douce, la grande humanité qui défile, la joie qui illumine les visages, les attentes sur les chaises, l'amour qui naît, la fatigue qui tombe, les liens qui resserrent et font tenir debout. Pour donner à voir comme c'est différent, quand on ose enfin se toucher, quand on se regarde, quand on vit vraiment ensemble. Et que la vie pulse.



A l'issue de la projection, un bal folk ouvert à tous, même débutants, sera animé par des musiciens jusqu'à 23h30 dans le hall du cinéma.

Pour réserver, c'est [ici](#).