

DOCUMENTAIRES



Antier, Edwige

J'aide mon enfant à avoir confiance en lui

Des conseils pratiques, des stratégies et des exemples concrets pour renforcer la confiance en soi de l'enfant.



Besson, Philippe

Un personnage de roman

Proche du Président et de son épouse, P. Besson a suivi Emmanuel Macron dès que ce dernier a exprimé son intention de se présenter à l'élection présidentielle de 2017. Une épopée et une consécration éminemment romanesques, selon l'auteur.



Dewulf, David

Aider son ado grâce à la méditation

Un programme fondé sur la pleine conscience, réparti en cinq chapitres avec des exercices quotidiens, des suggestions d'activités et des mises en situation. Cette méthode destinée aux adolescents, qui s'appuie sur la méditation, apprend à regarder au plus profond de soi pour se connaître et gérer son stress.



Enthoven, Raphaël

Little Brother

Dans la continuité de Matière première, l'auteur entend partir des objets et des phénomènes de la vie quotidienne pour philosopher. Il décrypte l'usage des émoticônes dans les SMS, l'idée de fin du monde, l'impact de l'emploi du verbe "apprécier", les chauffeurs de VTC, le vintage ou encore le fait de vouloir ressembler à une poupée Barbie.



François (pape)

Wolton, Dominique

Politique et société : rencontres avec Dominique Wolton

La vision du pape sur la politique et la société contemporaines : mondialisation, diversité culturelle, famille, laïcité, immigration, environnement, guerre et paix ou encore communication.



Laurens, Camille

La petite danseuse de quatorze ans

A 14 ans, Marie Geneviève Van Goethem, danseuse de l'Opéra, fut le modèle de la célèbre sculpture d'E. Degas, une oeuvre décriée lors de sa présentation au Salon des Indépendants car le public la jugea laide et repoussante. L'auteure revient sur la vie difficile de l'adolescente contrainte de travailler, ce qui lui coûta sa place, ainsi que sur la réception de la statue et ses diverses fortunes.



Millêtre, Béatrice

Le livre des vrais surdoués

L'auteure, battant en brèche toutes les idées reçues, aborde tous les aspects de la vie des surdoués et leurs relations aux autres. Elle fournit des outils pour favoriser leur épanouissement, ainsi que des tests à destination des enfants et des adultes afin de permettre au lecteur de s'évaluer.



Ohayon, Aurélie

La Guéronnière, Henri de

5.000 QCM de culture générale 2017-2018 : préparez vos examens et concours : évaluez votre culture générale

Pour préparer les concours de l'enseignement supérieur, les examens, les tests de recrutement et les entretiens de motivation, des séries de QCM classés par thèmes sur la culture classique, la culture contemporaine et l'actualité des cinq dernières années.



Tannier, Kankyo

Ma cure de silence : et si on essayait le calme ?

Des conseils pour pratiquer le silence des mots, le silence visuel et le silence du corps, grâce à la respiration, l'autohypnose ou l'écoute active.



Vallas-Lenerz, Emmanuelle

Divorce, le guide pratique : quel type de divorce choisir, comment négocier la pension alimentaire, avantages et inconvénients de la garde alternée, qui va garder le logement ? : 2018

Tour d'horizon de l'ensemble des problèmes liés au divorce, des causes (consentement mutuel, faute), aux conséquences (juridiques, pratiques et fiscales), en passant par la procédure.

ROMANS



Adimi, Kaouther **Nos richesses**

En 1935, Edmond Charlot, 20 ans, ouvre une librairie à Alger avec la volonté de promouvoir de jeunes écrivains de la Méditerranée sans distinction de langue ou de religion. En 2017, Ryad, 20 ans, étudiant à Paris, n'éprouve qu'indifférence pour la littérature. De passage à Alger, il doit vider de ses livres un local, tâche qui est étrangement compliquée par la surveillance du vieil Abdallah.



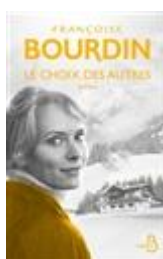
Berest, Anne **Berest, Claire** **Gabriële**

Portrait de Gabriële Buffet Picabia, arrière-grand-mère des romancières, mariée à Francis Picabia, peintre célèbre de la première moitié du XXe siècle. Femme libérée exerçant des métiers comme alpiniste et compositrice, elle influence les artistes de son époque. Elle vit également une histoire d'amour avec Marcel Duchamp et voyage avec lui et son mari. Prix Grands destins 2017.



Blanc-Gras, Julien **Dans le désert**

En quête de l'hospitalité arabe, le journaliste s'aventure autour du golfe Persique et découvre un monde à la démesure fascinante, où tout peut arriver, le meilleur comme le pire.



Bourdin, Françoise **Le choix des autres**

Deux couples habitent un grand chalet dans les Alpes-de-Haute-Provence : Lucas, Clémence et leurs deux petites filles, ainsi que Virgile et sa compagne, Philippine. L'ambiance est harmonieuse jusqu'au jour où l'ex-mari de Clémence fait irruption dans leurs vies pour récupérer son ex-femme. Violent, possessif et jaloux, il contamine vite le bonheur qui règne au chalet.



Brown, Dan **Origine**

Robert Langdon, professeur en symbologie et en iconographie religieuse, se rend à Bilbao pour assister à une cérémonie orchestrée par Edmond Kirsch, un de ses anciens étudiants, qui doit dévoiler le résultat de ses recherches, apportant la réponse à deux questions existentielles rapidement.



Bussi, Michel
On la trouvait plutôt jolie

A Port-de-Bouc, près de Marseille, Jules Flores est chargé d'élucider le meurtre de François Valioni, membre influent d'une association d'aide aux réfugiés, retrouvé vidé de son sang dans un hôtel. L'enquête le mène à Leyli Maal, mère célibataire d'origine malienne. Cette jeune femme pleine de charme cache un lourd secret.



Camilleri, Andrea
Une enquête du commissaire Montalbano

Une voix dans l'ombre

La journée du commissaire Montalbano commence par deux tentatives d'assassinat contre sa personne, puis le directeur d'un supermarché de Vigata est retrouvé mort le lendemain d'un vol dans les caisses de l'établissement. Les investigations mènent à une entreprise locale puissante.



Carrisi, Donato
L'écorchée

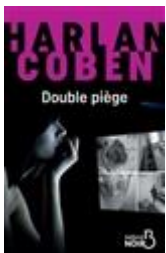
Quand des personnes disparues depuis longtemps réapparaissent pour tuer, Mila Vasquez tente d'échafauder une hypothèse rationnelle pour expliquer ces faits.



Cherry, Brittainy C.
The elements

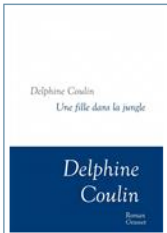
Volume 3, The silent waters

Deux amis d'enfance, fous amoureux l'un de l'autre, essaient de passer ensemble les moments les plus douloureux de la vie. Alors qu'elle le voit comme la lumière de ses jours sombres, lui se noie dans un océan de souvenirs.



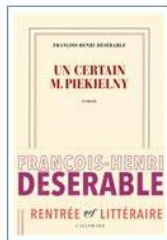
Coben, Harlan
Double piège

Maya installe une caméra cachée dans son salon pour surveiller sa baby-sitter. Sur les images, elle voit apparaître Joe, son mari assassiné qu'elle vient d'enterrer. Elle découvre également que le certificat de décès de Joe a disparu et que l'arme impliquée dans sa mort est la même que celle qui a coûté la vie à sa soeur Claire, quelques années auparavant.



Coulin, Delphine
Une fille dans la jungle

Hawa et sa bande, cinq garçons et filles, tous mineurs, vivent dans la jungle de Calais, où sont regroupées des tentes et des baraques accueillant des milliers de migrants. Lorsque les autorités leur proposent de quitter cet endroit, ils décident de résister et de rester coûte que coûte. Isolés dans ce lieu devenu désert, ils tentent de survivre et de passer en Angleterre.



Désérable, François-Henri (1987-....)

Un certain M. Piekielny

Enfant, Romain Gary fait la promesse à son voisin, M. Piekielny, de mentionner son existence aux nombreuses personnalités rencontrées. Des estrades de l'ONU à l'ambassade de Londres, du Palais fédéral de Berne à l'Élysée, l'écrivain ne manque jamais d'évoquer son nom. Sous la forme d'une enquête, le narrateur part à la recherche de ce mystérieux voisin.



Escande, Ludovic
L'ascension du mont Blanc

L'éditeur se souvient comment, pour lui remonter le moral, l'écrivain S. Tesson lui a proposé de se lancer dans une ascension mont Blanc, en dépit de son vertige. Il décrit sa préparation physique et leur aventure jusqu'au sommet.



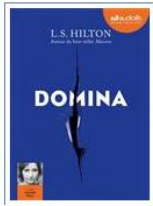
Fagan, Jenni
Les buveurs de lumière

En 2020, le monde s'apprête à entrer dans l'âge de glace. Dylan, un géant amoureux de cinéma, débarque dans une petite communauté du nord de l'Écosse. Il y rencontre Constance, une bricoleuse de génie, et sa fille, Stella, anciennement garçon. C'est là, à Clachan Fells, que Dylan et Constance tentent de s'aimer, dans une lumière de miracle. Prix Transfuge du meilleur roman anglophone 2017.



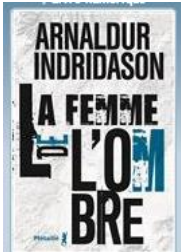
Guez, Olivier
La disparition de Josef Mengele

En 1949, Josef Mengele, ancien médecin SS à Auschwitz, s'enfuit en Argentine, où il est protégé par ses réseaux et l'argent de sa famille. Mais sa traque reprend, menée par le Mossad puis par le chasseur de nazis Simon Wiesenthal. Réfugié au Brésil, il est isolé, dévoré d'angoisse et doit passer de planque en planque. En 1979, il meurt noyé sur une plage brésilienne. Prix Renaudot 2017.



L. S. Hilton
Domina

La luxueuse vie que Judith Rashleigh, devenue Elisabeth Teerlinc, s'est construite à Venise est menacée. Un corbeau, au courant de son passé, la fait chanter : elle doit retrouver pour lui un tableau mythique.
Tome 2



Indriðason, Arnaldur
La femme de l'ombre

Printemps 1943. Dans une Islande occupée par les troupes alliées, un corps rejeté par la mer est retrouvé à Reykjavík. Dans le même temps, un jeune homme est victime d'une agression sauvage à proximité d'un bar à soldats et une femme qui fréquentait beaucoup les militaires disparaît. Flovent et Thorson mènent l'enquête. Tome 2



Jacq, Christian
Les enquêtes de l'inspecteur Higgins
Volume 23, L'école du crime

En Angleterre, dans un vaste domaine isolé, la police découvre les cadavres du directeur et des élèves d'une école du crime où était enseigné l'art du crime parfait. Convaincu que l'assassin ne peut être que l'un des élèves désireux de mettre en application ses enseignements, Higgins mène l'enquête.



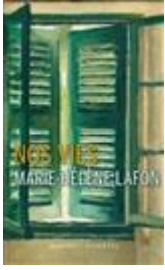
Jardin, Alexandre
Ma mère avait raison

L'écrivain signe le portrait de sa mère, une femme qui s'autorisa à être entièrement elle-même.



Laborie, Christian
La promesse à Elise

1956, dans un village des Cévennes. Parce qu'elle s'est attachée à Elise Rochefort, fillette de 10 ans qui vit seule avec sa mère, Adèle Gensac, institutrice, cherche à comprendre les raisons de son mutisme.



Lafon, Marie-Hélène

Nos vies

Dans un supermarché parisien du XII^e arrondissement, une retraitée solitaire observe Gordana, une caissière, et un jeune homme qui, tous les vendredis, s'obstine à passer à sa caisse. Elle imagine leur vie, passée, présente et future, creusant également des galeries dans sa propre existence, qu'elle revisite et recompose.



Le Clézio, Jean-Marie Gustave

Alma

Jérémie Felsen, natif de l'île Maurice et vivant en France, revient dans son pays d'enfance à l'âge de 50 ans pour enquêter sur ses origines. Ses investigations lui font découvrir une autre branche de la famille Felsen, celle qui a été dépossédée de tous ses biens. A force d'interroger les habitants, le narrateur reconstitue peu à peu le destin tragique de cette famille coupée en deux.



Legardinier, Gilles

Une fois dans ma vie

L'histoire de trois femmes d'âges différents rapprochées par les hasards et les épreuves de la vie. Cramponnées à leurs espoirs face aux coups du sort, elles décident de tenter le tout pour le tout.



Lehane, Dennis

Après la chute

La journaliste Rachel Childs est envoyée à Haïti après le séisme de 2010. Choquée par ce qu'elle y voit, des souvenirs de son enfance traumatique lui reviennent en mémoire. Sa vie bascule et alors qu'elle part à la recherche de son père elle croise l'enquêteur Brian Delacroix.

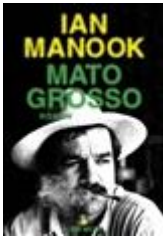


Leon, Donna

Une enquête du commissaire Brunetti

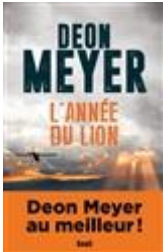
Minuit sur le canal San Boldo

Par compassion pour une amie de sa belle-mère, le commissaire Brunetti enquête sur l'accident, une chute du pont San Boldo, à Venise, qui, quinze ans auparavant, a rendu sa petite-fille handicapée à vie. L'adolescente a été sauvée de justesse par un passant alcoolisé, seul témoin qui ne s'est souvenu de rien une fois sobre.



Manook, Ian
Mato Grosso

Haret, un jeune voyageur, s'arrête dans une bourgade brésilienne du Mato Grosso où il se lie d'amitié avec le commissaire Santana et s'entiche d'Angèle, une Française expatriée. Elle le délaisse pour un journaliste et, contraint de partir du village, il rumine son échec avant de revenir assassiner son rival. Des années plus tard, il écrit son histoire, ce qui entraîne de funestes conséquences.



Meyer, Deon
L'année du Lion : les mémoires de Nicolas Storm sur l'enquête de l'assassinat de son père

A Amanzi, Nico Storm n'a qu'une idée en tête : retrouver ceux qui ont tué son père, Willem Storm, et le venger. Amanzi est le nom de la colonie fondée par Willem pour sauver la race humaine, après son anéantissement presque total par la Fièvre. Nico, formé par Domingo à l'art de tuer, se met en quête des assassins.



Modiano, Patrick
Souvenirs dormants

Une évocation du destin de six femmes rencontrées puis perdues de vue par le narrateur dans les années 1960. Roman d'apprentissage et précis sur le souvenir, ce texte offre une méditation sur la répétition dans la vie et dans l'écriture.



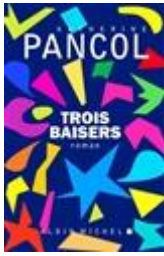
Nesbo, Jo
La soif

Une jeune femme est assassinée après avoir accepté un rendez-vous via un site de rencontres. Elle porte des marques de morsures semblant indiquer que le meurtrier est un prédateur sanguinaire. Lorsqu'un deuxième corps est retrouvé dans les mêmes circonstances, l'enquête est confiée à Harry Hole. Mais ce dernier a mis de l'ordre dans sa vie et ne souhaite plus être mêlé à une dangereuse affaire.



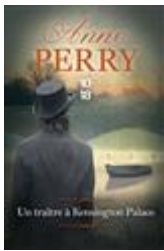
Oates, Joyce Carol
Paysage perdu : récit

J.C. Oates retrace ses années d'enfance et d'adolescence, explorant cet univers qui fut le terreau de son écriture. De la nature, essentiel paysage de cette ferme de l'Etat de New York, aux relations familiales si diverses, sans omettre la violence qu'elle côtoie par l'intermédiaire de ses amies, l'auteure tente de retrouver son regard d'enfant pour évoquer cette vie d'aventurière.



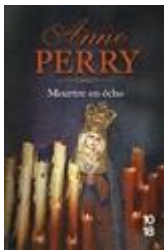
Pancol, Katherine
Trois baisers

Ce roman dessine un méli-mélo d'amours et de destinées en dents de scie. Stella s'interroge sur la réalité de ses sentiments pour Adrian, Elena prépare sa vengeance, Hortense souhaite réussir son premier défilé de mode et Junior révèle ses pouvoirs paranormaux.



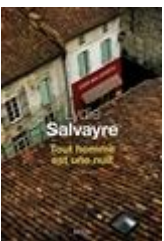
Perry, Anne
Un traître à Kensington Palace

En 1899, sentant sa mort approcher, la reine Victoria propose au chef de la Special branch, Thomas Pitt, d'enquêter sur l'entourage du futur héritier, le prince de Galles. Or, la mission est risquée, car le prédécesseur de Thomas a été retrouvé assassiné quelques jours plus tôt, alors qu'il investiguait sur Alan Kendrick, un riche playboy.



Perry, Anne
Meurtre en écho

Londres, 1870. Le corps d'un Hongrois est retrouvé dans une mise en scène qui évoque un meurtre rituel. Quand d'autres assassinats similaires sont commis, Monk soupçonne le meurtrier de s'en prendre aux immigrés. Pendant ce temps, le docteur Fritz, laissé pour mort à la bataille de Crimée, revient. Lorsqu'il est accusé des meurtres, Hester décide d'enquêter pour prouver son innocence.



Salvayre, Lydie
Tout homme est une nuit

Dans un village arrive un homme malade qui a décidé de se retirer dans ce lieu tranquille. Son arrivée déroute les habitants. Entre lui et les autres surgissent l'incompréhension, les malentendus et les grandes peurs infondées.



Signol, Christian
La vie en son royaume

Après son internat, le docteur Vialaneix s'installe dans un petit village de la Creuse. Alors qu'il alterne les visites à domicile et les consultations à son cabinet, il constate l'agonie d'une génération touchée par la maladie, l'isolement et la solitude. Soutenu par une infirmière dont il tombe amoureux, le médecin vient en aide à une adolescente qui lutte contre le cancer.



Steel, Danielle
L'enfant aux yeux bleus

A New York, après être rentrée d'une dangereuse mission humanitaire, Ginny Carter projette de se suicider, trois ans jour pour jour après le décès de son mari et de son fils, jusqu'à ce qu'elle tombe sur un jeune garçon aux yeux bleus, affamé et transi de froid. Elle décide de l'aider et gagne sa confiance. Il lui révèle alors son plus grand traumatisme.



Werber, Bernard
Depuis l'au-delà

Gabriel Wells, auteur de best-sellers, se rend compte qu'il est mort. Ame errante, il n'agit pas sur la matière. Avec l'aide de Lucy, une médium, il entend bien découvrir l'identité de son meurtrier.



Alice Zeniter
L'Art de perdre

Alors que la France est traversée par une crise identitaire, l'écrivaine s'interroge sur ses origines algériennes, dont elle ne connaît rien, du fait du silence douloureux de sa famille. Elle raconte alors le destin des générations successives entre les deux pays. Prix des libraires de Nancy et des journalistes du Point 2017, prix littéraire du Monde 2017, pris

Landerneau des lecteurs 2017